



می پرسم... اصلاً حرفهای مرا نشنیده بگیرید. شیرین عبادی مستحق جایزه صلح نوبل است، یا «سهیل» و «سعید» هایی که این روزها در جهان بر سرآمریکا فریاد می کشند، تا جنگ راتمام کند. جنگ هایی که دامنه آن فلسطین و لیبان و کره جنوبی و شمالی و عراق و افغانستان و پاکستان... را گرفته است. شما بگویید، این افتخار بزرگی است اسم آدم هم طراز اسم ریس جمهور اسیق آمریکا و سران صهیونیست اسراییل به عنوان مدافعان صلح نوبل باشد. به نظر من اصلاً افتخاری ندارد. دلم خیلی برای امثال «شیرین عبادی» های این کشور می سوزد. طفلکی ها هزار چند گاهی که نسیمی به ظاهر از سمت غرب می وزد. دلشان خوش می شود به این که به نام مدنیت در سالن اجتماعات دانشگاه امیرکبیر بامدادها دست بدھند و بگویند ما آزادیم. دلم برای سعیدها و سهیلها می تبدیل خوشحالم که هنوز رگ غیرت مردان این سرزمین برای دردهای نهفته‌ی بشر می زند. دوستی می گفت: ما منتظریم تا آقا بیاید و صلح جهانی بین تمام پاپرهنگان تقسیم گردد بالاخره این که ستاره‌ی سهیل و سعید دمید، تا مابداییم دنیا هنوز بر محور اعتقادات هیتلری نمی چرخد و هیچ کس نمی تواند با این طوفان سهمگین مقابله کند، جز همان قدرت الهی که در وجود انسان‌های آزاده است.

گاهی وقت‌ها اتفاقاتی رخ می دهد که انسان را به فکر فرو می برد. فکری که در نهایت به نقاط نورانی متنه‌ی می گردد. در این چند ماه اخیر دو رخداد فرهنگی در کشور به موقع بیوسته که در کنار هم گذاشتند آن‌ها و تأمل پیرامون آن برای اهل کنکاش، می تواند جالب باشد.

ستاره‌ی سهیل و سعید دمید

حروف ما

رخداد اول:

در خبرها به صورت کاملاً ناگهانی آمده بود که خانم شیرین عبادی - حقوقدان - برنده‌ی جایزه صلح نوبل شد، آن هم به خاطر حمایت از حقوق بارکردن نبود، رجالت و ایجاد مبارزه ای برابر باشد. خبر برای خیلی‌ها از جمله خود خانم عبادی باورکردنی نبود، رجال سیاسی که در حال تکه پاره کردن خود پویند تا آغاچ ری باید می بینند. این اتفاق افتخاری بس بزرگ محسوب گردد. مخصوصاً که جایزه‌ی چند میلیون دلاری آن دهان خیلی‌ها را آب می اندازد. ضمن تبریک به خانم عبادی، باید گفت، خیلی درد بزرگی است که انسان را از این به بعد در کنار کارت و... پرندگانی سلح نوبل بدانند. ناخودآگاه آدم را به یاد آن فرازی از مناجات‌های امام سجاد می اندازد که «خدا ای مرا از گروه محبان خود جدا نمک و بادشمنانت هم پیاله مگردان.»

دو رخداد

سعید ابوطالب و سهیل کریمی دو مستند ساز ایرانی درین آمریکایی‌ها در عراق افتادند. حتی‌شما بیش تراز من، کم و کیف این رخداد را بررسی و پی‌گیری کرده‌اید. آنچه مسلم است حركت جوان مردانه‌ی این دو مستندساز در راه به تصویر شکیدن جنایات دژخیمان آمریکایی در عراق است و البته آمریکایی‌ها که تاب تحمل این حركات انسان دوستانه را ندارند، باید دست به چنین جنایاتی بزنند. بعد از صدو بیست و شش روز سهیل و سعد از بند آزاد شدند. آن‌ها برای برقراری صلح در عراق مظلوم گام در مسیر یک مستندسازی رسانه‌ای گذاشته بودند و توان آن را نیز پس دادند.

نتیجه:

حالا شما خودتان قضاوی کنید. صلح نوبل را باید به چه کسی داد؟ به خانم شیرین عبادی که در مسیر مطامع جهان خواری مثل آمریکا احکام اسلام ناب را زیر سوال می برد و از جانب خود اجتهاد می فرماید که حجاب در قرآن تصریح نشده است و معلوم نیست از کدام کوکان زجر دیده حمایت کرده است، یا سهیل و سعید که با تمام وجود، جان خود را برای به تصویر کشیدن تجاوزگری آمریکایی‌ها به دست خود گرفته بودند؟

قبول دارم، کمی عصبانی هستم و دلم می سوزد، اما حالا یک نفس راحت کشیدم و بدون این که بخواهم ذهن شما را به جهتی معطوف نمایم، از شما

Herald Tribune
INTERNATIONAL
THE NEW YORK TIMES

